化粧品・日用品卸「売るもの」「売り方」「売り先」を変える脱本業に活路

地域卸の生き残り策

発想を変えれば宝の山は無限にある

全国化粧品日用品卸連合会会長　森友徳兵衛

いろんな意味で悪循環に陥っている

――日用品化粧品卸の現状は。

森友　北海道から沖縄まで全卸連（全国化粧品日用品卸連合会）に加盟している卸は、平成元年には確か1546社あったと思う。それが現在は、280社しか残っていない状況で、危機感は相当なもの。中には合併を繰り返して大手に吸収されたところもありますが、それ以上に廃業や倒産に追い込まれた中小卸が多いわけですよ。これを時代の趨勢と見るか、業界としての努力不足と見るか。難しいところではありますが。

――もう10年前になりますか、全卸連の会長を引き受けた経緯は。

森友　当時の会長は西と東の持ち回りで2年交代。名誉職みたいなところがあってね。過去を継承していればいいというだけの集まりで、たいして活動もしていなかった。それではいけないだろうと前会長の三木田さん（現PALTACの会長）に相談を投げかけられた。それなら思っていることを申し上げましょう、貸したら最後、今後はお鉢が会長をやれと、わたしがやるんだったら、地域卸中心にいきますよ、それでもいいならやりましょうと申し上げました。そしたら三木田さんは、それでいいからやってくれと言われて会長職を引き受けたのが始まりです。

――相当、三木田さんの期待は大きかった。

森友　それはどうか分かりませんが、とにかくわたしがやる以上は、最低4年はやらないと目標は達成できないと思いましたから。まず東西で2年交代という慣習は撤廃しました。やはり全卸連の会長は運営面ではいわゆる本当に動ける人間が上に立たないと活性化できないでしょう。つまり地域卸が輪居の高かった全卸連に対して、目を向けてくれるようにするためには最低4年はかかるということです。

――当時の地域卸の状況は。

森友　その時、ある中小の問屋さんに話を聞きに行ったんです。「どう商売はうまくいっている？」「いやー厳しいね。だって小売業さんはどんどん集集しちゃうんだもの」と。それに元気で売上げも多かった主力の小売業は、大手チェーンに吸収されて、仕入れ先も大手の問屋に変わってしまった。これまで一生懸命、卸に頑張ってきたのに売上げも何もあったもんじゃない。だけどまだ細々だけど売り先はあるので、ここに対しては責任もあるし、ここがやっている間は、うちもやるけどね。でも4年後には廃業しますよと。これが現実だったんですね。

――本当に厳しいし、深刻な問題ですね。

森友　それと隣接きの問題もある。地域卸は家業でやっていると、ころがほとんどで、子供はお父さんの背中を見ながら育つわけです。小さい時は、お父さん偉いな、朝早くから夜遅くまで仕事して、日曜日でもお客さんから緊緊があれば、キチンと対応するし、遊びもしないで勉強でビールを飲むのがせめてもの楽しみ。早く後も大きくなってお父さんの手伝いをしてくれた。そのような意識を変えることが先決なんです。

――実際問題、地域卸の意識を変えることが一番、難しいような気がします。

森友　いくら以上の売上げがないと問屋は生き残れませんという専門家はたくさんいますが、年商10億円でも成り立つビジネスモデルを説く人は誰もいません。それが分かるのは森友通商ぐらいしかいないと自負しています。それはうちは元請で、全卸連に加盟していないところも含めて国内に650社の地域卸を得意先として持っているからですよ。直接大手小売業と取引していないからしがらみもない。森友通商の立ち位置は地域卸とメーカーを結び付ける流通オンブズマン。だから今の会長は地域卸のことを真剣に考えてくれているよねと。少なくとも努力は認めてくれる。そうすると会長は俺たちのことを分かってくれているから頑張ってみようか、一石投じてみようかと変わってくるんです。そういう卸が一社一社出て来て、少しずつ積み上げて4年が

The Magazine for Cosmetic, Toiletry, Drug & Allied Industries

国際商業

8
2015
Vol.48 No.567

[特集]化粧品・日用品卸

「売るもの」「売り方」「売り先」を変える脱本業に活路

PALTAC／あらた／大木／中央物産／井田両国堂／大山

地域卸の生き残り策 日雑卸の「土俵」を超える新市場創出への挑戦

特別インタビュー 森友徳兵衛（全国化粧品日用品卸連合会会長） 発想を変えれば宝の山は無限にある

化粧品・日用品メーカー 新販路最前線 メーカー、小売り双方から卸の存在理由が問われている

◆PROMOTION◆ 資生堂／ピエール ファーブル ジャポン／カネボウ化粧品／ファンケル化粧品／ロレアル リュクス スタイラ／コティ・プレスティージ・ジャパン／キールズ／日本シャクリー／ブルーベル・ジャパン